

WIJ
MAKEN DE
WIJK

Gageldonk-West

Bergen op Zoom

Editie juni 2018



MeesterMaker, Joy Company en Fietsatelier Guldemond bundelen krachten in Pedal Blender

Wat krijg je als je een handige meubelmaker, gedreven fietsenbouwer, en chaotische feelgood manager bij elkaar onder één dak zet? De Pedal Blender; een door spierkracht aangedreven sapjesmachine op wielen. Ondernemers Koos 's Gravendijk & Mies Knippenberg, Ruud Guldemond en Chris van Eekelen verhuisden begin 2017 samen van het Zilverschoonplein naar de Eikstraat. 'Hier kunnen we lekker onze gang gaan.'

Ruud was de eerste die door het starterscentrum zijn intrek nam in het inmiddels gesloopte oude schoolgebouw De Driemaster. Koos volgde niet lang daarna; hij was zijn baan als decorontwerper bij het Nationale Toneel beu en wilde voor zichzelf beginnen. Ook Chris zocht een nieuwe ruimte voor zijn diverse activiteiten. 'Ik huurde eerst een garage, maar die was veel te klein om alle steps en spelattributen die ik nodig heb voor Joy Company in op te bergen. Laat staan voor sapjes. Dat deed ik er toen nog maar een beetje bij.'

200 meter verderop

MeesterMaker kijkt met een positief gevoel terug op die begintijd, 200 meter verderop. 'We hebben ons toen kunnen ontwikkelen tot wie we nu zijn, maar missen het Zilverschoonplein niet. We zijn nu alle drie echte professionals, en deze loods was een logische volgende stap.' De Eikstraat is voor Ruud, die een poos geleden zijn winkel in het centrum verliet, nu zelfs zijn enige uitvalsbasis. 'Ik wilde vaker bezig zijn met mijn echte droom – zelf degelijke fietsen bouwen, in plaats van repareren. Maar ik knap af en toe nog wel een mooie klassieker op, hoor.'

[lees verder >>](#)

>>vervolg van voorpagina

Samen sterk

De ondernemers zijn dus letterlijk opgeschoven, maar werken nu ook vaker samen. De Pedal Blender werd op ProefMei in het Markiezenhof voor het eerst gedemonstreerd. Chris hoopt dat scholen en bedrijven interesse tonen in hun gezamenlijke uitvinding voor een fitte levensstijl. Hij besluit met een belangrijke tip voor toekomstig ondernemers in Gageldonk: 'Als je je best doet en je hart volgt, bereik je vaak meer dan je had gedacht. En samen sta je sterk!'



Winnaar fotowedstrijd bekend

Afgelopen maanden kon iedereen foto's insturen voor de fotowedstrijd 'Ontmoet Gageldonk-West'. In totaal ontving de organisatie bijna zestig foto's. Bewoners van Bergen op Zoom konden stemmen op de beste foto. Ruim 300 mensen hebben gestemd. En de winnende foto is gemaakt door Djil Blokland.

Winnende foto

Van de bijna zestig foto's waren er vijf foto's die eruit sprongen, volgens de jury. En daarover kon vervolgens worden gestemd. Over de winnende foto zei de jury: 'Deze foto is creatief en vertelt in één beeld het verhaal van diversiteit van Gageldonk-West. De foto is speels, dynamisch en contrastrijk.' Daar waren 278 stemmers het mee eens. Op een schaal van 1 tot 5 kreeg deze foto de hoogste waardering van allemaal met bijna 4 sterren.

De winnende foto krijgt een ereplaats in de wijk. De foto wordt op groot formaat afgebeeld in winkelcomplex De Gentiaan in het hart van de wijk. Houd onze website www.wijmakendewijk.nl in de gaten voor de onthulling van de foto.

Alle deelnemers konden fotograferen wat zij interessant vonden. Extra 'punten' waren te verdienen als (een van de) volgende thema's in de foto's werd verwerkt: groeien, ondernemen of bereikbaar. En dat mocht in de breedste zin van het woord.

Jury

De jury bestond uit Cees Meijer en Merijn Sitsen. Cees Meijer is bekend als directeur van het Cultuurbedrijf Bergen op Zoom. Het Cultuurbedrijf bestaat uit het Centrum voor de Kunsten, theater De Maagd, Markiezenhof en Gevangenpoort. Merijn Sitsen is bekend als professioneel fotograaf en helemaal thuis in portret-, bruids- en bedrijfsfotografie. Merijn maakt ook als fotojournalist reportages voor de Bergen op Zoomse Bode.



Overweldigende drukte tijdens Open Huis

Een overweldigende belangstelling, overall enthousiaste reacties en héél véél praktische vragen. Dat kenmerkte het op zaterdag 7 april gehouden Open Huis in Gageldonk-West. Samen met partner Lithos bouw & ontwikkeling zette Stadlander de deuren open voor het publiek.

Zowel een levensloopbestendige MorgenWonen-woning als een modelappartement konden bezichtigd worden. Stadlander-manager Marco Bakx snapt de grote belangstelling voor het wonen in Gageldonk-West wel. 'Iedereen vindt hier een plekje. Sociale en vrije huur, liever kopen, een eengezinswoning met tuin of toch een ruim appartement, het is hier allemaal mogelijk.'

De tent op de hoek van de Ericalaan en Vijverberg-Zuid was voor velen het vertrekpunt voor een wandeling door de wijk die aan haar toekomst werkt. Alle informatie over de bouwprojecten was hier te vinden, evenals een virtuele wandeling met een speciale bril door de nieuwe woningen. Wat de nieuwbouwprojecten verbindt: de ruime opzet en lage energielasten.

Mart Poorters is een aandachtig bezoeker tijdens het Open Huis. Vroeger woonde hij in de Groeshof. Hij overweegt terug te verhuizen naar de wijk. Ook Leo Geutjes kijkt zijn ogen uit. Een bezichtiging zegt volgens hem meer dan een bouwtekening of een brochure. 'Ik zie een huis het liefst met mijn eigen ogen. Mooi dat zoiets vandaag kon.'



'Ik zie een huis liefst met mijn eigen ogen'



Nieuwe gezichten voor Stadlander in de wijk:

In Gageldonk-West is altijd bedrijvigheid

Ze zijn beiden geboren en getogen in Gageldonk, kennen er iedere brandgang en sluiproute, speelden uren aan een stuk op het Klaproosplein of voetbalden met vrienden op straat. En sinds dit voorjaar werken ze ook allebei in de wijk.

Jeffrey Verweij (projectleider leefbaarheid) en Youssef el Farissi (gebiedsconsulent) zijn de twee nieuwe gezichten voor Stadlander in de wijk. En dat voelt als thuiskomen. 'Samen kennen we zeker 80 procent van alle wijkbewoners.'

De nieuwe Stadlander-medewerkers houden zich allebei bezig met leefbaarheid. 'Een breed begrip', geeft Jeffrey toe. 'Maar in ons geval gaat het vooral om bewonersparticipatie. We gaan samen met bewonersgroepen aan de slag om de wijk nog verder te verbeteren.' Daarbij neemt Jeffrey vooral de beleidsmatige kant voor zijn rekening, terwijl Youssef zorg draagt voor de uitvoering.

Leefbaarheidsprojecten

En daarin hoeven de twee nieuwe collega's zich niet te vervelen. 'Ik denk dat we momenteel wel vijf leefbaarheidsprojecten hebben lopen', zegt Youssef. Hij somt op: vergroening van de voortuinen in de Esdoornstraat en de Lorkstraat, met bewoners in gesprek over de invulling van het Piuspark, inrichting van het binnenterrein van het Klaproosplein, gesprekken met huurders waarvan de woningen op de verkooplijst staan en een leefbaarheidsonderzoek onder de huurders van de duplexwoningen in de Populierenbuurt.

Bedrijvigheid

Er gebeurt momenteel dus veel in de wijk. En dat past ook bij Gageldonk-West, vindt Jeffrey. 'Het leven gebeurt hier op straat. Er is altijd bedrijvigheid.' Hij wijst naar het Klaproosplein. 'Dit plein ken ik nog van vroeger. Het ziet er nu allemaal heel anders uit. Maar het zijn nog steeds de bewoners die er hun eigen draai geven. Dat gebeurt eigenlijk in heel Gageldonk en dat maakt de wijk ook zo mooi.' Ook Youssef ziet de wijk uit zijn jeugd veranderen en groeien. 'In positieve zin. De wijk gaat er echt op vooruit.' Des te bijzonder vindt hij de rol van de Vijverberg. 'Dat is voor mij echt Gageldonk. Hoeveel er ook in de wijk verandert, de Vijverberg als groene long blijft.'



Geduld en toewijding zijn een schone zaak

Peter van Kempen bouwde de Flyer 1 na

Peter van Kempen (68) is geen onbekende in Gageldonk-West. Hij was een vaste bezoeker van het Doe Centrum en hielp mensen jarenlang vrijwillig hun tuin te onderhouden. Wat echter niet iedereen weet, is dat hij eigenhandig op levensgrote schaal een vliegtuig nabouwde. 'Ik heb eigenlijk geen andere hobby's.'

Peter is al zijn hele leven bezeten van de luchtvaart. Hij maakte in 1965 zijn eerste vlucht, en deed ook jarenlang aan parasailing. 'Tot in 1986 mijn parachute niet goed opende en ik 90 meter naar beneden raasde. Ik overleefde ternauwernood, en ben er toen maar mee gestopt', vertelt hij koeltjes in zijn woning op de Anemoonstraat. We zijn langs gekomen om hem te vragen naar de expositie Leonardo: Droom van het Vliegen, die nu te zien is in museum Twentse Welle te Enschede. Hij heeft daar een belangrijk aandeel in; zijn replica van de Flyer 1 staat er tentoongesteld.

164 dollar

Een spanwijdte van 12, lengte van 6 en hoogte van 2 meter: Peter geeft toe dat het onwaarschijnlijk klinkt om het beroemde pioniersvliegtuig van de Amerikaanse gebroeders Wright na te bouwen. 'Maar waarom ook niet? Ik kon in 2002 met wat geluk kopieën van de oorspronkelijke ontwerptekeningen vanuit Washington opgestuurd krijgen. Daar betaalde ik

164 dollar voor, inclusief postzegels.' Wat volgde was een periode van intensieve studie, en tenslotte bijna 5 jaar waarin hij in de avonduren al zijn vrije tijd aan het bouwen besteedde. Dit deed hij bij General Electric, dat hem een werkruimte aanbood. Hij sloeg aan het naaien, timmeren en lassen. In 2007 was het vliegtuig af. Alleen een echter motor ontbreekt.

Geduld en toewijding

'Mijn geluk is geweest dat zij me van meet af aan geholpen hebben', vertelt Peter aan zijn eettafel. Ze hebben zelfs gezorgd voor het transport naar het Militair Museum in Soest, dat de Flyer 1 na voltooiing heeft aangekocht. Dat stemt hem trots. 'Voor 6700 euro, ongeveer het bedrag dat ik zelf in mijn hobby geïnvesteerd had. Ik heb dus mooi quitte gespeeld.' Momenteel werkt Peter aan een naslagwerk waarin hij al zijn kennis over de vroege luchtvaart kwijt wil. Wanneer dat af is, weet hij nog niet. 'Ik neem graag de tijd. Geduld en toewijding zijn een schone zaak.'



Het Militair Museum verwierf de replica voor haar museumcollectie

KIJK WIJ MAKEN DE WIJK

Wanneer je door de wijk wandelt, zie je hoeveel er al is veranderd: renovatie van woningen, nieuwe woningen, nieuwe straten, lantaarnpalen, parkeerplaatsen en ondergronds (wat je niet meteen ziet) de rioleringen en leidingen, etc. Zo ontstaat een mooie combinatie van nieuw en wat er al was. Opvallend is ook het mooie groen, dat nu weer volop opbloeit. In het project: Kijk, wij maken de wijk! wordt aan de bewoners gevraagd hoe zij kijken naar de inrichting van de groene zones.

Eerder is aan de bewoners al gevraagd om op grote tekenrollen hun ideeën te tekenen of te schrijven. Met deze ideeën wordt nu een vervolg gemaakt samen met architectuur- en ontwerpstudio WmG-architecten om samen met de mensen een ontwerp te maken. Eerst een speelvoorziening en ontmoetingsplaats voor het Acaciahof, en aansluitend ook de groene zones in de Kamperfoeliestraat en het Piuspark en de verbindende straten.

Vanuit de lucht zien we dat groen ook duidelijk door de wijk heen 'lopen'. Van de (half) ronde cirkel van het Piuspark, de groene strook van de Kamperfoeliestraat, de rechthoek van het Acaciahof en de boog van de Vijverberg, is een bril gemaakt met roze glazen (zie foto). Aan de bewoners is gevraagd om door deze roze bril te kijken en dan te vertellen hoe zij de toekomst van de groene zones zien.

In workshops wordt aan de kinderen en volwassenen gevraagd om te kiezen wat ze het belangrijkste vinden van alle ideeën die er zijn. In het spel Ren je rot kunnen de bewoners uit telkens 3 afbeeldingen kiezen en dit toelichten.

Het ontwerp wordt op basis van deze informatie nu uitgewerkt, en na de zomervakantie aan de bewoners gepresenteerd en besproken.

Van alle foto's en videobeelden wordt een film Kijk, wij maken de wijk! gemaakt waarin we de wijk op basis van de ideeën zien veranderen.

Kijk! betekent op deze manier ook anderen trots uit te nodigen om naar onze wijk te kijken, die we stapje voor stapje samen verder vormgeven.



Geocaching In Gageldonk-West

Sinds 27 mei heeft Gageldonk-West zijn eigen geocachingroute door de wijk. We praten hierover met de bedenker, Peter Janssen.

**Voor de leken: wat is geocaching?
En wat is er zo leuk aan?**

Het is een moderne speurtocht op basis van GPS. Geocaches liggen over de heel de wereld, bijna altijd verspreid door lokale bewoners – dus zelden op echt toeristische plekken. De uitdaging zit er voor deelnemers niet alleen in om een bericht in het logboek achter te laten, maar ook om te zorgen dat niemand je heeft gezien. Want het kan zomaar zijn dat de tocht door iemand wordt gesaboteerd.

Hoe kwamen Micha van der Heyde en jij op het idee om dat voor Gageldonk-West op te zetten?

Simpel; via Facebook werden we allebei door verschillende mensen getagd in een oproep van Wij Maken De Wijk. Die wilde graag een route door Gageldonk laten ontwikkelen. We hebben toen een keer overlegd, samen de route in elkaar gezet en laten proeflopen.

Jullie hebben er twee gemaakt, waarvan er eentje alleen op de Dag van het Park gedaan kon worden. Hoe lang is die andere route nog beschikbaar? En hoe kunnen mensen eraan deelnemen?

Klopt, dat was voor de bewoners die nog geen ervaring hadden met geocaching. Die was iets makkelijker. De andere route is voor de meer ervaren geocacher. Deze blijft hopelijk nog zeker tot 2019 intact

Colofon

De wijkkrant Gageldonk-West "Wij maken de wijk" is een uitgave van woningcorporatie Stadlander en de gemeente Bergen op Zoom. Oplage 2650 exemplaren, huis-aan-huis verspreid in Gageldonk-West.

Vormgeving:

Page & Poster Graphics
Transvormatie grafisch ontwerp

Fotografie:

Gijs Proost Fotografie, Tony Presser

Tekst:

Lucas Boot, Max Marjorana, Simone Hubers

Gemeente Bergen op Zoom

Jacob Obrechtlaan 4, Bergen op Zoom
Postadres: Postbus 35, 4600 AA Bergen op Zoom
T: 14 0164
E: stadskantoor@bergenopzoom.nl
www.bergenopzoom.nl

Stadlander

Postbus 203, 4600 AE Bergen op Zoom
T: 0900 100 2100
www.stadlander.nl

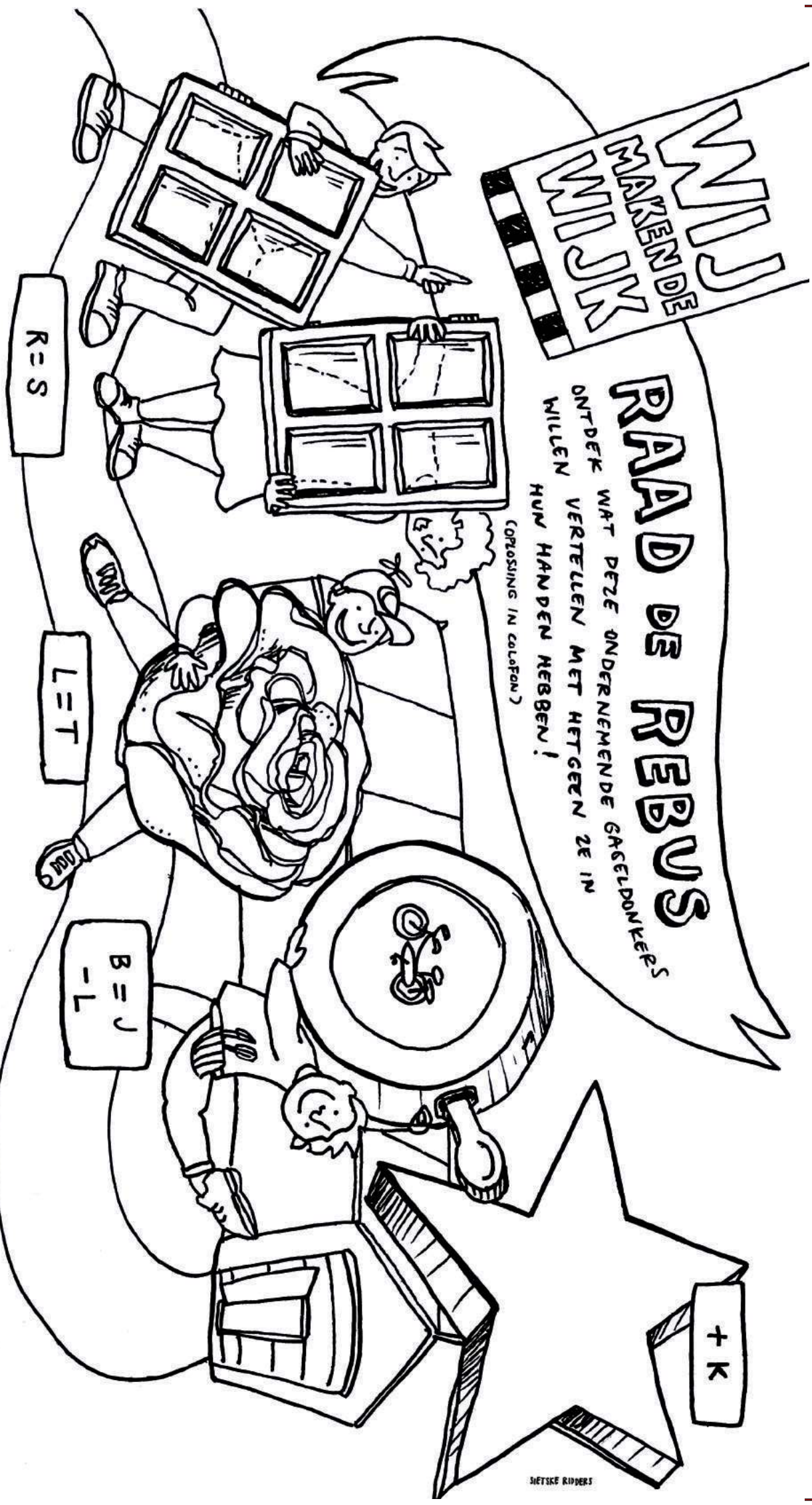


WILJ
WARENDE
WILJK

RAAD DE REBUS

WAT DEZE ONDERNEMENDE GAGELDONKERS
ONTDEK VERTELLEN MET HETGEEN ZE IN
HUN HANDEN HEBBEN!

(OPLOSSING IN CALAFON)



R = S

L = T

B = J
- L

+ K

.....

.....

.....

.....